Bel_uni)



أم المؤمنين الأولى ووزيرة رسول الله علية

لمزي

بقلم سليل قبائل الأنصار الخزرج

أحمد عزوز أحمد الفرخ

السيدة خديجة بنت خويلد

ضايتهما

أم المؤمنين الأولى ووزيرة رسول الله عليسية

بقلم سليلقبائل الأنصار الخزرج أحمد عزوز أحمد الفرخ



اسم الكتاب ، السيلة خد خطينيا. اسم المؤلف : سليل قسيائل الأنصار الخسررج أحمدعزوز أحمدالفرخ

اسم الناشر : دارالحسين الإسلامية ٢٥ ح المدرسة خلف الجامع الأزهر

-1-1777870_4,7F37F71-1-

القاهسرة

تاريخ الطبعة : ١٧/٤/٢٠٠٧

رقم الإيداع: ٢٠٠٨/٢٠٠٢

و المفالغزالي

إهسسداء

إليك يا أمِّي ، يامن أرضــعـتــيني الغـــذاء ، والحنــان ، والعطف ، وعــزة النفس ، والتواضــع ..

وحملتيني في أحشائك تسعة أشهر وهن على وهن السيدة الفضلى / عنزيزة عبد السلام الفسرخ أهندي إليسك

ملحمة أمِّي ، وأمَّك ، وأمَّ المؤمنين كلُّهما ...

يارب اجعلها تسقي أمي ، وأبي ، بيدها الشريفة ، وبيد حبيبها ، وحبيبنا رسول الله عَيْنَا الله عَلَمَا الله عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ الله عَلَمُ عَلَمُ الله عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ عَا عَلَمُ عَلِمُ عَلِمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَم

وكذلك كاتب هذه السطور ، وأولاده خديجة ، أدهم ، صزوز عصام الدين ، جلنار . وأولادهم ، وأحفادهم إلى يـوم الدين .

وصلى اللَّهم وسلَّم وبارك على سيَّد المُرسَلَيْن ، وخاتم النبيين . سيِّدنا محمد علي الله ، وأصحابه الغر الميامين ، وأمهات المؤمنين ، وأهله وسلَّم .



أهسي

أمَّ الإســـلام

السيدة خليجة بنت خويلد خلقك

السيدة الفضلى السيدة العظيمة التي عقمت نساء العالمين أن يلدن مثلها وهى الزوجة والأم الحبيبة والمدرسة التي تخرج منها افراد الأمة الإسلامية في مهدها الأول في لحظة صدق.

أكتب كلماتي هذه عنك والكلمات تعجز عن ذلك نلك حبي يا أمّي ، سامحيني إن لم أعطيك قدرك كما ينسغي .

فلك حبّى يا أمّى ..

معب لأصل البيت . الأنصاري الغزرجي / أحمد عزوز أحمد الفرخ الإسكندرية

سيدةنساءالعالين

المرزة الأولى في العسالم وفي تاريخ البشرية وعقمت نساء الأرض أن يلدن مثلها في كل شيء السيدة الشريفة العفيفة الكريمة الطاهرة...

أم المؤمنين السيدة خديجة بنت خويلد خطيقها

همى: سيدة جميلة من أرقى بيوت العرب وأكشرها حسباً ونسباً وهى شديدة الإعتجاب بمحمد بن عبد الله ، تسمع أخباره وتنصست إلى أوصافه في شيء كشيس من الاهتمام .. يقولون لها: إنه شديد الاستقامة صادقاً أميناً .

ويقولون لها أيضاً: إنه شاب وسيم ليس بالطويل البائن ولا بالقصير المتردد، عيناه قال الله لهما: كونا فكانتا جميلتبن دعجاوين واسعتين يشع منهما نور جميل ويشدك إليهما جاذبية شديدة .. شخصيته آسرة مبهرة وكلامه صذب جميل يشبه شهد العسل .. لذلك فإنها كانت حريصة أشد الحرص على أن تراه وتتعامل معه .

فتسعى إليه ويدفعه عمه أبو طالب إلى الخروج بتجارتها إلى الشمام .. ويخرج بها ويمود بين يديه كل الخميس ..

ويذهب إليها .. وتنظر إليه وكأنها لم تر أحد من الرجال قبل ذلك كأنها لم تشزوج مرتين وكأنها لم تُرزق بالأولاد .. وكـأنهـا لم تبلغ الأربعين وتحـس أنَّ قلبـهـا بـدأ يخـفق من جديد ونظرت إليه واستراحت عيناها وحياتها كلها بين يديه .. وتزوجا .

وعاشت مع محمد خمسة وعشرين صاماً .. رجل كغيره من العرب من أحسنهم خلقاً وأشدُّهم حرصاً على الحق .. وعاشت بمفردها طوال حياته في مكة المكرمة كلها .. تنعم معمه بحياة حلوة جميلة وترتشف معمه رحيق حياة زوجية جميلة ملأت قصتها الدنيا كلُّها .. وأتمُّ الله سبحانه وتعالى سعادته عليهما ، وأكمل لهما بالخلف الصالح زينب ورقية وأم كلثوم وفاطمة .. والقاسم وحبد الله .

وهي كانت سعيدة دائماً بزوجها محمد .. ترنو إليه وتقدم له كل ما تستطيع أن تقدمه المرأة لزوجها وهي لم تعرف شيئا تحرص عليه في الجياة مشل حرصها على مجمد .. وكانت تراقبه وهو يذهب لتصريف شئون الحياة ورعاية أسرته الجديدة ولكنها كانت دائماً مشفقة عليه من ألمه الشديد . لما صار إليه أمر أهله ومواطنيه .. وكانت تشعر

بذلك دائماً عن صودته من الكعبة التي كان يزورها ويطوف بها بين حين وآخر ولم يكن يتصور أبسداً - وهو يرى الأصنام حولها - أن يعبد الناس حجارة يصنعونها بايديهم ويظلوا لها عابدين .

هى إذن كانت مشفقة عليه من ذلك .. لكن لهفتها عليه كانت أشد عندما كان يذهب وحيداً إلى غار في قلب جبل يتعبد فيه .. ينظر إلى السماء ويتفكر في خلق الكون والناس .. ويدرك بعسمق أن هناك قوة أخرى واحدة قوية متحكمة قاهرة قادرة لها قدرة مطلقة شاملة على كل شيء وليس كمثلها شيء .. ويأتيه خبر السماء .. أنّه رسول الله ..

لذلك فإنها لهفى عليه تنضمه إليها وتواسيه وتستشير له أهل العلم ورجال الحكمة .. وتقول له : الله يرعانا يا أبئا القاسم أبشر يا ابن العم واثبت .. والله ، لا يخزيك الله أبدا إنك لتصل الرَّحم وتصدق الحديث وتحمل الكل وتقري الضيف وتعين على نوائب الحق، وتتحمل معه عذاباً لا يعذبه أحد وتقول له : أنا أؤمن بك ، أنا أول من أسلم بين يديك أنا أعرف أنه الحق وأنك على حق .. ويؤذّي محمد وهو في هذه الحالة محمد رسول الله على العلم العلم معمد وهو

خارج دیارهم ویضرض علیهم حسمسار رهیب .. وفی کی 🚓 هذا كسانت معه خديجة .. حستى وهن العظم منها واشتعل رأسها شيباً .. ووضعها محمد بين يديُّه وسهر معها طوال ثلاثة أيام رهيبة .. ينظر إليها وهي تقترب من الموت ، تنظر مبتسمة تشجعه بنظراتها ، وتوصى بناته به ، وتدعسوالله له.

وماتت خديجة والله وأحسُّ محمد بمرارة ليس لها مثيل في أحلك الأوقات بفقد أحد أعر أحبابه .. وينظر إلى السماء ودموع عينيه تفيض .. اللَّهمُّ أشكو إليك ضعف قوَّتي وقلَّـة حيلتي وهواني على الناس .. ويمضى وقت غير طويل ويدعسوه جبريل عليه السلام بالرحلة إلى الله .. (الإسراء والمعراج) ويمضي وقت غيسر قصير ويتسزوج عائشة بنت أبي بكر الصديق والفطا.

وتمسر أيسام وتأتى أخت خنديجة لترى أولاد شقسيقتمها .. ويسمع محمد صوتها * الذي يشبه تماماً صوت خديجة » ، وينتفض كبانه كلمه ويذكرها ويحن إليهما ، وتغمار عمائشة وتقول له : « ما تذكر من عجوز من عجائز قريش أبدلك الله خيراً منها ؟! ويغضب محمد أشد الغضب ، ويقول لهما : والله ما أبدلني الله خيراً منها .. آمنت بي خين كفرني الناس، وصدتني إذ كذبني الناس، وواستني بمالها إذ حرمني الناس، ورزتني الله منها الولد دون غيرها من النساء » .

سلامي عليك في ذكراك يا أول من نطقت في البرية : لاإله إلا الله .. محمد رسول الله .

اقر واعترف بأنّك وحبيبي الأول واستاذي ومعلمي وقائدي وشفيعي محمد عيني كنتما أجمل قصة حب قرأتها في حياتي كلها.

ومن فرط إعجابي بسيرتك الذهبية دعوت الله مخلصاً قبل أن أتزوج بسنوات وأنا مازلت شاباً مراهقاً _ أن يرزقني الله سبحانه وتعالى ورسوله الكريم على الله في دعائي البنت قبل الولد لأحظى بشرف تدوين اسمك قسبل اسمي، واستجاب الله الكريم الحليم ورسوله العظيم دعوتي، وقد كانت خديجة أحمد عزوز الفرخ.

بقـلم/ابنـكالبــار الأنصاري الخزرجي/أحمد عـزوز أحمد محمد مصطفى الفرخ

خديجــة خطيقك أم المؤمنين الأولى ووزير النبي عريك

ولدت السيدة أم المؤمنين السيدة خديجة الطلط على أرجح الأتوال عام ٥٥٥ م أى قبل عام الفيل بخمسة عشر عاماً، أبوها كان سيداً لبني أسد بن عبد العزي في حرب الفجار كما يقول ابن حزم، فهو خويلد بن أسد بن عبد العزي ابن قبصى .

أمًّا أمها فهى فاطمة بنت زائدة بن الأصم من بني عامر ابن لوى .

وكان للسيدة خديجة برن أخوة وأخوات أشقاء : عدى وكان الكبير ، ونوفل ، والعوام ، وحزام ، ومن الفتيان .. هالة ، ورقيقة ، وخالدة .

أمًّا عن أختها هالة فقد تزوجت العديد من الرجال فتروجت الربيع بن عبد العزَّي بن عبد شمس الذي أنجب منها أبا العاصي الذي تزوج السيدة زينب بنت الرسول منها أبا دلف عليها ربيعة بن عبد العزَّي بن عبد شمس ثمَّ وهب بن عبد بن جابر الشقفي ، ثم قطن بن وهب بن عمرو الخزاعي .

خالدة تزوجها علاج بن أبي سلمة بن عبد العزي بن غيرة الثقفي ، لم تعقب .

رقيقة تزوجها عبد الله بن بجاد بن الحارث بن حارثة ابن سعد بن تيم بن مرة بن كعب التي أنجبت منه أميمة التي تزوجها الصحابي طليب بن عميسر ابن عمة الرسول عَلَيْكُمُ (عاتكة) فلم يعقب منها.

أمًّا عن الأخوة البنين فعدى فلم يعقب على الإطلاق (بوصف ناسكاً ومات في الجاهلية) ، ونوفل له نسل وقد انقرض (ونوفل هذا قُتل في غزوة بدر على يد ابن أخيه الزبير بن العوام) ، أمَّا حزام فهو والد الصحابي الجليل حكيم بن حزام فطف وله نسل ، وخالد (لم يعقب) ، وهاشم ، وقد انقرض نسل هاشم بن حزام .

أمَّا العوام بن خويلد فهو والد الصحابي الجليل الزبير ابن العوام بطي وعبد الله وعبد الرحمن والسائب، وللزبير ابن العوام نسل حتى الآن ، (ولم يعقب الآخرون) .

لا يذكر الرواة شيئاً عن حياة السيدة خديجة الله في فترة الطفولة ، ولا حتى بالتفصيل الدقيق عن حياتها قبل زواجها بالرسول الله الله سوى أنها تزوجت في الأول هند

ابن النباش بن زرارة بن عبدي بن حبيب بن صبرد بن سيلامة ابن جردة بن أسيد بن عمرو التميمي ، على الرغم من أنهيا أول زيجة للسيدة خديجة بنت خويلد الظفا إلا أن زوجها هنما. بن النباش كانت هي زوجته الثانية ، وكان مقيماً بها في مكة المكرمة لأنَّ ابنه الحارث بن هند كنان من صبحابة رسول الله عِنْ الله عَلَيْ ، وكمان قمد قُتل في الركن اليماني . وكان من ثمار هنذه الزبجة الأولى ابنها الأول هند (وهند هنذا شهد بدراً وأحداً مع الرسبول سُطُّ ودخل قبر حسزة بن عبد المطلب سيد الشهداء ، وقد مات بالبصرة في عهد الإمام على بن أبي طالب كرَّم الله وجهه ، وقد روى حديث من رسول الله عِنْظِينَ : « أنَّ الله أبي لي أن أتزوج أو أزوج إلا أهمل الجنمة » ويروي سيدنا الحسن فطي وعن آبائه الطيبين الكرام صفة رسول الله عِنْظِينَا من هند هذا الطفته). ويقرب الرواة أنَّ هذا الزواج الأول تسمُّ في صام ٧٧٥ م ، ويحتملون أنَّ ميلاد هند تقريباً في عام ٥٧٤ م ، ثم يموت الزوج الأول وهمو هند بن النباش بن زرارة في أحمد الرحملات التي كان يقوم بها للصيد في شرق الجزيرة العربية ، ويقول المؤرخون: إنَّ هـذا الزواج دام أربعة أعـوام حتى صام ٧٧٥ م.

ثم يأخذ الرواة في السرد أن تقرب من أبيها عتيق ابن عابد بن عبد الله بن عمر بن مخزوم الذي تزوجها بعدها بعام أى في عام ٥٧٨ م، ولكن لم تدم العلاقة بين الطرفين ففارقها عتيق هذا ، وكان قد أنجب منها أمة (بنت) سمنها هند ، كبرت هذه الفتاة وتزوجت ابن عمها صيفي بن أمية ابن عابد المخزومي الذي كان من أعداء الرسول عربي الله وكان من الكفار لكنه قُتل في بدر مع أخوته رفاعة ورفيع .

كان الرسول عليه قد أينع صباه واكتمل شبابه في بيئة تعد أمشاله من الفتية الهاشميين بما شاءوا من ملذات ، لكنه كان يجد طعم الحياة في مذاقه مرآ كلما عاودته ذكرى بعيدة .

ومافتنت تلك الذكرى تعاوده ، وتردُّه إلى لحظة طواها الزمن منذ ثمانية عشر عاماً ، وما يزال يذكر موقفه في بقعة موحشة من الصحراء بين مكة المكرمة ويشرب أسام أمه (آمنة) والحياة تتسرب من جسدها رويداً ، ثم تنطفيء إلى الأبـد .

ثمانية عشر عاماً ، وما يزال المشهد الأليم يتراءى لـ عبسر السنين ، فيرى نفسه مكباً على الحفرة التي ألقوا فيها جثمان-الغالية بالأبواء ضائع الحيلة مسيض الجناح ، لا يملك أن يستبقي أمه لحظة واحدة بعبد أن حان أجلها ، ولا أن يرد عنها عاديات الوحشة والبرد والظلام بعد أن أهالوا عليها الرمال.

وربما شغلته شواخل العيش حيناً عن أشجانه ، وصرفته دواعى الحياة فسترة عن تمثل ذاك الموت الذي خال أصر من لمه أسام عينيه وبين يديه ، لكنه لا يلبث أن ينتزع من حاضره مستشار الحنزن فإذا قلبه يخفق بين جوانحه شعبورا بعالم بعيد في طريق الشمال ، ليطوف بمرقد الثاوية في جوف الصحراء ، ثم ينثني مثقلاً بالأسى والشجن .

ما أكشر ماكان يمسر في مكة المكرمة بالبيت المهجور الذي ضمه وأمه زمناً ، ثم أوحش من بعدها وخيلا !.. منا أكثير ماكان ينطلق إلى المراعي خارج مكة المكرمة ، فإذا حان المساء وآن له أن يشوب إلى منزله - تلبث برهة عند مدخل البلد الحسرام ، وتمثل نفسه صائداً من رحلته الأولى إلى يشرب ، وحيداً محزوناً مضاعف اليتم ، يتبع جاريته « بركة »، وأنى الخطو صامتاً واجماً وهي تسعى له إلى بيت جده الشيخ عبد المطلب بن هاشم زعيم قريش ، وكم حاول الجد الرحيم أن يذود عن أفق الغلام اليتيم تلك الرؤى الحزينة التي تروع صباه ، كم جاهد ـ عامين كاملين ـ ليضمد بيده الرقيقة ذلك الجرح الدامي في قلب حفيده الصغير العزيز .

لكن الزائر الموهوب الذي ألم بأل الغلام فانتزع أباه ثم أمه صاد من جديد فطوف بحى بني هاشم ، وتلبث برهة حول فراش عميدهم الشيخ عبد المطلب ، وينذر بالرحيل .

ووقف الغلام مرة ثانية يرقب الحياة وهى تنطفىء فيمن كان له أباً بعد أبيه .. وأصغى في وجوم حزين إلى صوت الشيخ المحتضر ، وهو يدني إليه ولده «أبا طالب» فيوصيه (بمحمد) بن أخيه « عبد الله » ثم يمضى .

وانتقل الضبي من بعده إلى منزل جديد ، ووجد في حمه أباً مثالياً ، لكنه ظلل يفتقد الأم ، وبقى قلبه على الأيام

والشهور والسنين ينزع نحو مرقدها الأخير في الأبواء .. ولم يستطع ضجيج صبية بني هاشم في ملاعب حداثتهم ، أن يمحو من مسمعه صدى الحشرجة الرهيبة التي صكت أذنيه وقلبه في جوف البيداء ، ولا استطاعت مشاهد الحياة الزاخرة الحافلة حول (البيت العتيق) في (أم القرى) أن تطوى في مناهة النسيان ذلك المشهد الفاجع لاحتضار أمه وموتها قرب الأبواء .

وها هو يقف في المساء الساجي صند مدخل مكة المكرمة شارد البال ، والكون من حسوله موحش واجم ، يلفه الغلس برداء أربد ، ويتنفس فيه الصمت العميق شبخاً وإعياء وتتكاثف الظلمة من حوله ، فيجمع نفسه في جهد ، ويأخذ طريقه إلى منزل عمه ، وفي نفسه إحساس مرهف بفراق وشيك ، فقد آن له أن يغادر هذا المنزل الذي آواه سبعة عشر عاماً ، وحسب العم ما يحمل من أعباء بنيه الكثار .. ولكن إلى أين ؟..

إلى الشام مؤقتاً كما أراد له همه في صباح يومه ذاك ، فلقد حدثه في مطلع الشمس عن رحلة مرجوة، وقال له فيما قال : « يا ابن أخي ، أنا رجل لا مال لي ، وقد اشتد الستد السند ا

الزمان علينا ، وألحت علينا سنون منكرة ، وليس لنا مال ولاتجارة، وهذه عير قومك قد حضر وقت خروجها إلى الشام ، وخديجة تبعث رجالاً يتجرون في مالها ويصيبون منافع ، فلو جئتها لفضلتك على غيرك لما يبلغها عنك من أمانتك وطهارتك ، وإن كنت أكره أن تأتي الشام وأخاف عليك من يهود .. وقد بلغني أنها استأجرت فلاناً ببكرين، ولسنا نرضى لك بمشل ما أعطته فهل لك في أن أكلمها ؟ ».

قال (محمد) عَرِيْكُمْ : « ما أحببت يا عم » ..

تُرى هـل كلمهـا العـم واستقر العـزم على الرحيل ؟ إذن فليرحل تاركاً تدبير المستقبل للغد المطوي في ضمير الغيب. وبعض المصادر تقـول : إنَّ السيدة خديجـة هي التي عرضت عليه مباشرة أن يخرج من مالهـا إلى الشـام تاجـراً.

وأخذت القافلة تغذ السير نحو أم القرى عائدة من رحلة الصيف إلى الشام ، والحداة يهزجون بأغانيهم التي تعد الإبل بالراحة والظل والرى ، وتمنى الركب بالأنس في لقاء الأهل والأحباب ، والمسافرون قد استغرقتهم نشوة حالمة منذ بلغوا « محر الظهران » على مقربة من مكة المكرمة واشرأبت أعناق إلى معالمها التي لاحت لهم من بعيد ، تناديهم في لهفة واشتياق .

لكنه وحده _ من بين هؤلاء جميعاً _ انطوى على نفسه يكابد أشجانه التي هاجها مرور القافلة قريبة من الأبواء في طريق عودتها إلى مكة المكرمة ، وعبئاً حاول تابعه المرافق أن يغريه بالتطلع إلى أم القرى أو يشغله بالحديث عمّا ينتظره هنالك من تقدير السيدة الثرية الكريمة التي اختارته ليخرج في مالها إلي الشام ، ووعدته بأن تعطيه ضعف ماكانت تعطى غيره نمن استأجرتهم قبله .

وقال ميسرة: أسرع أنا إلى سيدتي فأخبرها بما صنع الله لها على وجهك ؛ فإنها تعرف ذلك لك .

فتركه الرسول الكريم بمضي وفرغ لتأملاته: أهذا كل ماينتظر المسافر المعائد من الشام ؟ والحدأة يمنون الركب بالأنس في لقاء العشيرة والأحباب!

وكر بصره راجعاً إلى الوراء ، يتبع آثار طيف من أمه «آمنة» بدا كأنما يملأ فضاء الصحراء . وسارت الحياة في مكة المكرمة على وتبرتها أياماً ، وقد عكف أصحاب الأموال على مراجعة حساباتهم وإحصاء أرباحهم أو خسارتهم ، وانصرف التجار العائدون إلى أهليهم يستجمون من آثار سفر شاق طويل ، محفوف بالأخطار .. وصفى

حساب القافلة أو كاد ، وانقطع مابين النجار والأجراء إلى حين ، اللهم للا ماكان بين السيدة خديجة الطاهرة ومحمد الصادق الأمين ..

استغرقت في تفكيرها تستعيد صوته الفريد المميز وهو يحدثها عن رحلته ، ويطلعها على ما رآه وهسو مقبل عليها ملء المهابة والجلال . وفجأة ألفت خواطرها تحوم حول الموضع الذي التقت فيه الشاب الهاشمي فهزها شعور مباغت ، خفق له قلبها : فيم الخفقان ، وقد أدبر الشباب أو كاد ؟ وانتفضت لا تدري كيف تواجه دنياها بمثل هذه العاطفة ، بعد أن نفضت يديها من الرجال أو خرجت ـ في حساب بيئتها ـ من حياة الرجال ؟! وكيف تلقى بها قومها وقد ردّت عن بابها الخُطّاب من سادة قريش وسراة مكة المكرمة ؟!

لقد فكرت في قومها دون أن تعرف رأى «محمد» فيها .. أتراه يستجيب لعاطفة أرمل كهلة في الأربعين من عمرها ، وهو الذي انصرف حتى اليوم عن عذارى مكة المكرمة وزهرات بني هاشم الناضرات ؟! وانتابها ما يشبه الخجل ، فما كهولتها بالقياس إلى « محمد » في شبابه غير خالة أو أم ، وهى بعد ليست خالية من هموم الأمومة ، فقد ترك

لهما زوجمهما عمتهق بن عمائذ المخزومي ابنة أدركت سسن الزواج ، وخلف لها زوجها أبو همالة هند بن زرارة التميمي، ولدها هند غلاماً لم يشسب عن الطوق .

فأى طائل وراء هذه العاطفة التي تبدو يائسة عقيماً ؟! وفيما هى في حيرتها زارتها صديقتها نفيسة بنت منية فلم يغب عنها الذي تجد صاحبتها ، فمازالت عليها حتى كشفت لها عن سرها المطوي .. وهونت نفيسة الأمر عليها، فما في نساء قريش من تفوقها نسباً وشرفاً ، وهى بعد ذات غنى وجمال ، كل قومها حريص على الزواج منها لو يقدر عليه ، شم تركتها وقد اعتزمت أمراً . وبعض السير كتبت أن السيدة خديجة عرضت نفسها عليه من غسير وساطة .

وإنّي أشك في سن السيدة خديجة الذي يكتبه المؤرخون بعلى أنّه كان أربعين سنة يسوم تزوجها رسول الله فكيف تنجب في هذه الفترة وما بعدها أولاد الرسول السنة أربعة إناث وولدان ؟! طبعاً هي كانت عندها أنوثة والبيئة الصحراوية وغيرها.

جاءت محمد فسألته: فيم عزوفه عن الدنيا وقضاؤه على

شبابه بالحرمان ؟ اهلا سكن إلى زوج تحنو عليه وتؤنسه وتزيل وحشته ؟

فأمسك الشاب دمعة كادت تخونه وهو يذكر ما ذاق من حرمان منذ تركته أمه صبياً في السادسة من عمره ، وتكلف الابتسام ليرد على محدثته : ما بيدي ما أتزوج به ..

قالت على الفور : فإن دُعيت إلى الجمال والمـال والشرف والكفاءة ، ألا تجيب ؟

فما إن مسَّ سؤالها أذنيه حتَّى أدرك من تعنى ..

تلك خديجة ورب الكعبة ، ومن سواها تدانيها شرفا وجمالاً وكفاءة ؟ .. ألا لو دعته لأجاب ، ولكن هل تدعوه ؟ وانصرفت نفيسة وتركته مشغول البال ، يرنو في رقّة إلى طيف من خديجة ، قد تراءت له في وحدته طلقة المحيا باشة الأسارير ، تشع لطفاً وبهاءاً وحنواً .. وأشفق من أن تبعد به أمانيه ؛ إذا كان يعلم ردّها أشراف قريش وأغنياءها فغالب نفسه ليستردها إلى واقعه ، وانطلق يسعى نحو الكعبة ، فإذا كاهنة تلقاه في طريقه فتستوقفه سائلة :

أجاب غير كاذب: كلا.

فتأملته برهمة ثم هزت رأسها وهي تقول: ولم ؟، فوالله ماني قريش امرأة - وإن كانت خديجة - لا تراك كفئاً لها.

ثم لم يلبث إلا فترة قصيرة المدى حتى تلقى دصوة خديجة فسارع إليها مليها، وفي صحبته صماه حمزة وأبو طالب ابنا عبد المطلب، وهناك في بيشها ألفوا قومها ينتظرون، وكل شيء مهيأ لزواج سريع .. تكلم أبو طالب :-

« أمّا بعد : فإنّ محمداً عمّن لا يوزن به فتى من قريش إلا رجع به شرفاً ونبلاً وفضلاً وعقلاً ، وإن كان في المال قبل فإنّما المال ظبل زائل وعارية مسترجعة ، وله في خديجة بنت خويلد رغبة ، ولها فيه مثل ذلك » .

فأثنى عليه عمها عمرو بن أسد بن صبد العربي لأن أباها خويلد مات قبل حرب الفجار ، ولم يكن للسيدة عم واحد بل أعمام عدة هم (الحارث ، والمطلب ، وعبد الله ، وحبيب ، وصيفي ، وطالب ، وطليب ، وخالد ، والحويرث، وهشام ، ومهشم ، ونوفل) ، وكان لكل منهم سلالة . فالحارث من سلالته أبو البختري العاصي بن هشام (أحد الذين مزقوا ورقة المقاطعة التي علقت في الكعبة لمقاطعة بني هاشم وبني المطلب ابنى عبد مناف ومات كافراً في بدر ،

وابنه الأسود بن أبي البختري كان إمام المسلمين في مكة المكرمة إبان الفئنة بين الإمام على كرَّم الله وجهم ومعاوية ابن أبى سفيان ، ومن المطلب الأسود بن المطلب وأبناؤه هبسار (وهو الذي نخس زينب بنـت رســول الله ﷺ إذ حملت من مكة المكرمة إلى المدينة المنورة أبان هجرتها فأسقطت جنيناً وقتله الإمام عـليّ كرّم الله وجهه ومن سلالته عالم الإسلام الشهير أبو الحسن الندوى بدولة الهند) ، وعقيل وزمعة (قُـنلا في بـدر) ، ومن سلالة حبيب راوي الأحاديث الشريفة عطاء بن ذؤيب الذي مات في أوائل العصر العباسي ، ومن سلالة الحويرث عشمان (وكان من المستهرئين ، ومات متنصراً كافراً بالشام بعد أن دسَّت لــه قريش السّم لمحاولته أن يسيطر على سيادة مكة المكرمة بمساعدة قيصر الروم)، وأنكحها رسول الله منه على صداق قىدرە عشرون بكسرة .

ولما انتهى العقد ونحرت الذبائح ودقت الدفوف، وقتحت دار خديجة للأهل والأصدقاء إذا بينهم حليمة السعدية قد جاءت من بادية بني سعد لتشهد عرس ولدها الذي أرضعته، ثم لتعود في الغداة ومعها أربعون رأساً من

الغنم هبة من العروس الكريمة لتلك التي أرضعت محمداً زوجها الحبيب. وتندّت عينا محمد وهبو يتفقد أمه (آمنة) فإذا يبد لطيفة رقيقة تأسو الجرح القديم في حنان غامر، وإذا به يجد في (خديجة) صوضاً جميلاً عمّا قاساه من طويل حرمان.

ولم يعن مكة المكرمة من أمر الزوجين السعيدين سوي أن زواجاً ربط بين محمد بن عبد الله بن عبد المطلب ابن هاشم القرشى وخديجة بنت خويلد بن أسد بن عبد العزي ابن قصى القرشية الطاهرة .

ولكن التاريخ تلبث بعد بضع عشرة سنة ليسترجع يوم العرس المشهود ، ويسجله بين أيامه الخالدة على مسر الزمان وتد انصرف إلى حين ، تاركاً هذين الزوجين ينعمان بأطيب حياة زوجية شهدتها مكة المكرمة ويترشفان على مهل رحيق ود صاف وعميق سيظل حديث التاريخ ، واستغرقا في هناءتهما خمسة عشسر عاماً ناعمين بالألفة والاستقرار، وقد أتم الله عليهما نعمته فرزقهما البنين والبنات : القاسم (٩٩٥ م) وزينب (٩٩٨ م) ورقسيسة (٩٩٩ م) وأم كلشوم (٩٩٠ م) وفاطمة (٢٠٠ م) وعبد الله (٢١٠ م)

وأرخى الزمن لهما في حياتهما تلك الرضية الهادئة أعواماً ذات عدد ارتوى محمد خلالها من نبع الحنان معوضاً بذلك حرمان ماض يتيم ، ومتزوداً لغد مقبل ، حافل بالكفاح المضني والشواغل الجسام ، وقد ذاقا في تلك الفترة لوعة الثكل في الولدين العزيزين (القاسم وعبد الله)، فكان للزوجين في وئامهما وتصبرهما ما أعانهما على تجرع الكأس التي تدور على الناس جميعاً فلا يعفى من شربها أحد وماكان ولداهما إلا وديعة ، ولابد يوماً أن تسترد الودائسع

مع المصطفى علينا في ليلة القلر:

ثم كان الحادث الخطير .. لا في حياة الأسرة الوادعة فحسب ، ولا في حياة قريش والعرب وحدهم ، بل في حياة الإنسانية أجمع فلقد تلقى محمد رسالة الوحى في ليلة القدر ، واصطفاه الله تعالى خاتماً للنبيين عليهم السلام، وبعثه في الناس بشيراً ونذيراً

وكانت الرسالة إيذاناً بحياة جديدة ، شاقة كادحة ، وبدءاً لعهد ملؤه الاضطهاد والأذى والجهاد ثم النصر . وفي الحق لم يكن الحادث الأكبر مفاجأة للعرب ، فما أكثر ما تناقلت الجزيرة أنباء إرهاصات عن نبى جديد قد حان مبعثه!

وما أكثر ما تحدث السمار والكهان والمتحنفون عن رسالة سماوية منتظرة آن أوانها !

مكة المكرمة على الخصوص كانت الموضع الذي تتلاقى فيه تلك الإرهاصات والبشريات ، وتتجمع روافدها من هنا ومن هناك وهنالك ؛ لتصب حول البيت العنيق مثابة الحج ومركز العبادة ومن قديم العصور والآباد .. فير بعيد من دار المولد وما حف بها من ذكرى قصة الفداء ، وبشريات الحمل والمولد والرضاعة والرحلة إلى الشام .

لكن أحداً لم يدر يقيناً وكيف ومتى يكون المبعث المنتظر ، ومن هنا كأن لنزول الوحى على المصطفى وليه وقع المفاجأة العنيفة التي جاوزت أبعاد التصور. كان منذ استقرت به الحياة في رعاية الزوج الرؤوم ، وأعفته ظروفه المادية من عناء الكفاح اليومي ، وقد أتيح له أن يستجيب لما في نفسه من نزوع إلى التأمل ، وميل إلى التفكير المستغرق ، وهي نزعة ظهرت فيه واضحة منذ الصبا ، ووجدت في ساعات فراضه مجالاً رحباً ، ثم صرفه عنها كدح العيش ، لتعود فتظهر من جديد قوية أصيلة ، كأنما هي فطرة فيه .

وكثيراً ما حامت تأملاته حول الكعبة ، تلك هى التي صنعت تاريخ مكة المكرمة وتاريخ أسرته بوجه خاص ، ووصلت مابين أبيه عبد الله وإسماعيل عليه الصلاة والسلام جد العرب برباط وثيق نسجته يد الزمان طوال قرون لاعداد لها ، فأحييت بحادث فداء عبد الله من الذبح ذكرى متناهية في القدم لمشهد الذبيح الأول بن إبراهيم .

وانبلج له نور الحسق ، فسسرفض هذه الأصنام التي تكدست في بيت الله صمّاء عمياء لا تملك لنفسها نفعاً ولاترد عن نفسها ضرآ ، وأنكر أن تخف أحلام قومه ، فيتعبدوا لحجارة بالغة الهوان ، ويقدموا القرابين لأوثان وأصنام صنعوها بأيديهم، ثم جعلوا منها آلهة لهم وأرباباً!!

وأرهف التأمل حسه ، فإذا هبو يستشف أدق مافي الكون من أسرار ، ويلمح وراء جلال الليل ورهبة الصحراء وسنا الضوء وبهاء السماء - قبوة عظمى خفية تدبر هذا الكون وفق نظام دقيق ونواميس مطردة ﴿ لا الشَّمسُ يَنْبَغِي لَهَا أَنْ تُدْرِكَ الْقُمَرَ وَلا اللَّيْلُ سَابِقُ النَّهَارِ وَكُلٌ فِي فَلَك يَسْبَحُونَ ﴾ أن تُدْرِكَ الْقُمَرَ وَلا اللَّيْلُ سَارِف الأربعين حتى كان قبد الف الخلوة في ضار حراء واستطاب رياضته الروحية التي يحس

خلالها كأنما يدنو من الحقيقة الكبرى ويستجلي السر الأعظم ، وماكانت خديجة في وقار سنها وجلال أمومتها لنضيق بهذه الخلوات التي تبعده عنها أحياناً أو تمكر عليه صفو تأملاته بالمعهود من فضول النساء ، بل حاولت ماوسعها الجهد أن تحوطه بالرصاية والهدوء ما أقام في البيت ، فإذا انطلق إلى غار حراء ظلّت عيناها عليه من بعيد، وربما أرسلت وراءه من يحرسه ويرحاه ، بل كانت بنفسها تذهب إلى ضار حراء للاطمئنان عليه ليلاً ، كانت تسير حوالي أربعة كيلومترات في الظلام .. يالها من سيدة عظيمة كريمة حبيبة وأم للمؤمنين !!

وهكذا بدا كأن شيئاً مهياً لاستقبال الرسالة المرتقبة ، لكنها ـ رخم هذا التهيو ـ زلزلت حين جاءت أرجاء ذلك النها الله الذي طالما أرهص بنبوة وشيكة ، وهزت ذلك النبي المصطفى محمد بن عبد الله الذي ما رضى قط عن موضع الأصنام بالكعبة ، ولا ارتاب قط في أن حياة قومه لن تمضي هكذا على سفه وضلال .. فلما نزل عليه الوحى في ليلة القدر وهو في ضار حراء انطلق يلتمس بيته في ضبش الفجر شاحباً يرجف فؤاده ـ حتى بلغ حجرة زوجه وذهب

هنه الروع ، فحدثها في صوت مرتجف عن كل ماكان ، ونفض لديها مخاوفه ، قال : لقد خشيت على نفسي ، أتراه يهذي حالماً ؟! أم به جنَّة ؟!

وضمته إلى صدرها ، وقد أشاره مرآة أعمق من عواطف الأمومة في قلبها ، وهتفت في ثقة ويقين (والله يرعانا يا أبا القاسم ، أبشر يا ابن العم واثبت ، فوالذي نفس خديجة بيده ، إنّي لأرجو أن تكون نبي هذه الأمة ، والله لا يخزيك الله أبداً .. إنّك لتصل الرحم وتصدق الحديث وتحمل الكل وتقري الضعيف وتعين على نوائب الحق) ، انظر إلى أمنية الزوجة لزوجها .. تتمنّى أن يكون زوجها نبي هذه الأمة وبفطرتها وذكائها ترى تلك المؤهلات موجودة لدى زوجها ولا تطلب شيء يخالف شرائع الله من حرام وخلافه مشل ووجات هذه الأيام ، فكل ما يهمهن المال .

وزايله روعه ، فحا هو بالكاهن ولا به جنّة ، وهذا صوت خديجة العذب الواثق ينساب مع ضوء الفجر إلى فؤاده فيبث فيه الثقة ، والأمن والهدوء . لقد أحس بالراحة والطمأنينة وهى تقوده في رفق إلى أراشه ، فتضعه فيه كما تفعل أم بولدها الغالي ، ثم تهدهده بصونها الأليف .

واستراحت عيناها عليه برهة وهو مستغرق في نومه الهادىء المطمئن ، ورفرف عليه قلبها ملء الحب والإيمان ، ثم قامت فتسللت من المخدع على حذر ، حتى إذا بلغت الباب اندفعت إلى الطريق الخالي تحث خطاها نحو ابن عمها « ورقة بن نوفل » ، ومكة المكرمة ماتزال تنعم بغفوة الصبح ، والكون يبدأ تفتحه للضوء والحياة .

وجاءت ورقة بن نوفل فأقعدته الشيخوخة عن النهوض للقائها ، لكنه ماكاد يصغى إلى ما تتحدث به حتى اهتز منفعلاً ، وتدفقت الحيوية في بدنه الواهن ، فانتفض يقول في حماسة : (قدوس .. قدوس .. والذي نفس ورقة بيده لئن كنت صدقتني ياخديجة لقد جاءه الناموس الأكبر الذي كان يأتي موسى وعيسى . إنه لنبي هذه الأمة ، فقولي له : فليثبت) .

ولم تنتظر مزيداً من قوله ؛ ولم تسمع كلمة واحدة منه ، بل أسرعت إلى زوجها الحبيب تعجل إليه بالبشرى .

في حديث السيدة عائشة المطلط عن بدء الوحى قالت : فانطلقت به خديجة حتى أتت ورقمة بن نوفل بن أسد ابن عبد المزي ابن عم خديجة ، وكان امرؤ تنصر في الجاهلية..

يكتب الإنجيل بالعبرانية ، وكان شيخاً كبير قد عمى ، فقالت له خديجة : يا ابن عم ، اسمع هذا من ابن أخيك .. فأخبره عليه البن عم ارأى وسمع ، فقال له ورقة : هذا الناموس الذي نزل على موسى عليه السلام ، ياليتني فيها جذعاً ، ليتني أكون حياً إذ يخرجك قومك ، فقال رسول الله عليه أومخرجي هم ؟ » قال : (نعم ، لم يأت رجل قط بمثل ما جنت به إلا عودى ، وإن يدركني يومك أنصرك نصراً مؤزراً) .

وطابت نفسه عَلَيْكُم بما سمع ، فانصرف إلى بينه مطمئناً مع زوجه أم المؤمنين الأولى ؛ ليبدأ نضاله من أجل الدعوة، وليلقى في سبيلها أشق ما وعى التاريخ من أذى واضطهاد ، فما كانت قريش لترضى أن يعيب دينها ويسفه أحلامها ، ويحقر آلهتها التي وجدوا آباءهم لها عابدين .

ووقفت زوجته المحبة المؤمنة إلى جانبه تنصره وتشد من أزره وتعينه على احتمال أقسى ضبروب الأذى والاضطهاد سنين عدداً ، فلما قبضى على بني هاشم وعبد المطلب أن يخرجوا من مكة المكرمة لائذين بشعب أبي طالب بعد أن أعلنت قسريش عليه حرباً مدنية لا ترحسم ، وسبجلت

مقاطعتها لهم في صحيفة علقت في جوف الكعبة ـ لم تتردد خديجة في الخروج مع زوجها ، وهكذا تخلت عن دارها الحبيبة ، مغنى صباها ومجمع هواها ومثابة ذكرياتها ، وقامت تتبع رجلها ونبيها وقد علت بها السن ، وناءت بأثقال الشيخوخة والثكل والإضطهاد .

وأقامت هنالك في شعب أبي طالب ثلاث سنين صابرة مع زوجها النبى عاليه ومن معه من صحبه وقومه على عنت الحصار المنهك وجبروت الوثنية العاتية العمياء، السيدة العظيمة ذات الثراء والغنى الواسع ذهبت مع الحبيب عليه في شعب أبي طالب لتجوع معهم مثلهم متحملة كل أنواع العطش والجوع والحرمان .. بل عندما كان يحضر ابن أخيها (حكيم بن حزام) الطعام لها كانت ترفض ذلك وتعطيه للمسلمين ليأكلوا هم قبلها .. فهذا شبع من صاحبة البر والتقوى والإحسان .

سلام الله عليك يا أم المؤمنين من ابنك البار الأنصاري الخزرجي أحمد عسروز أحمد مصطفى الفرخ رهر مسرم

عسام الحسزن :-

حتى تهاوى الحصار أمام قوة الإيمان الصادق والمجاهدة الباسلة ، وآن للنبى عليه أن يعسود إلى بيته في جيرة الحرم المكي ، مع زوجه المؤمنة الصابرة التي بذلت لسه في المحنة ماأبقى لها الزمن من طاقة في عامها الرابع والسنين

بعد نحو ستة أشهر من انهيار الحصار مات العم (أبو طالب بن عبد المطلب بن هاشم) عن عمر يناهز السابعة والثمانين ، وقـد كان لابن أخيه عِيَّاكُمْ من السن ٤٩ سنة و٨ أشهر و١١ يوماً ، وكان ذلك قبل الهجرة بثلاث سنين وكان له أباً صديقاً وكافلاً حامياً ومانعاً له من طواغيت قريش قومه . وحيث كانت الاعتداءات تشرى على الرسول مايسيم بعد موت عمه أبي طالب - أفزعت أم المؤمنين خديجة وحيرٌ في نفسها ، ولكنها استجمعت كل ما استطاعت أن تستجمعه تمّا بقى لها من شجاعة ، فتجلدت أمام زوجها وبناتها ، واستقبلت زوجها الحبيب كما اعتادت أن تستقبله من قبل حفية بـ ومواسية لـ في هذه الشدّة التي نزلت بـ ه ومـذكرة إيَّـاه أنَّ الله لن يخلف وعــده ، وأنَّـه سوف ينصـر نبيه ، ولكن لابد لنا أن نذكر أنها كانت قد بذلت منذ أن

كانت في الثانية والستين من صمرها أقصى ما تستطيع للتخفيف من جميع المحاصرين في شعب أبي طالب ، وفي السهر على راحتهم ، على الرضم عمَّا كانت تقاسيه على مدى تلك السنوات الثلاث من شظف العيش أثناء الحصار، وتسوة الجوع ، ومرارة الحرمان حتى استنفدت أكثر ماكانت تملك من طاقة الصبر ، وقوة على احتمال المكاره . وكان موت أبى طالب صدمة عنيفة أصابتها في الصميم ، فأصبح جسمها بعد أن قاربت الخامسة والستين من عمرها ـ ضعيفاً لا يقوى على حمل هذه النكبات التي أخذت يتلو بعضها بعضاً ، فبدأ المرض يتسلل إليسها ، والضعف يتمكن منها يوماً بعمد يوم ، وأخمذت تذوي كمشمجرة الورد التي أصاب المرض جـذورها ، فأخذ بـجف عودها رويدا رويداً ، أخــذت أوراقها تذبل ثم تتناثر ورقة إثــر ورقة ، حتى أقعدها المرض فلزمت الفراش.

لقد صاشت أم المؤمنين خديجة بطط في كنف زوجها الحبيب قرابة خمس وعشرين سنة بادلته فيها حباً بحب، وإخلاصً ، ووفساء بوفاء ، ونهلت بجواره من السعادة الصافية التي لم تشركها فيها امرأة أخرى ، ولم

تذق مثلها من قبل امرأة غيرها من نساء قريش ، فسعدت بفجر الإسلام وقبد أخبذ يشرق عليها وعلى الكون معها ، وعاشت يغمرها نبور النبوَّة ، وأسبهمت في نشير الرسيالة السماوية العظمي بعقلها الراجح ، وفكرها الصائب ، ونظرها الثناقب ، ولم تبخسل برأى ولم تدخر جهداً ، ولم تقصر يوماً ، ولم تبخل بمال ، وسعدت إذ رأت خيار الناس يدخلون في دين الله ، ورأت عددهم يزداد يوماً بعد يوم ، ثم حزنت حين رأت المشركين يغالون في الكيد للنبي عالي الله وأنصاره ، ويشتطون في الطغيان ويتمادون في العداوة ، ويسرفون في التنكيل بالمستضعفين ، لكنها صمدت بجانب الرسول عِين فقابلت غلظتهم بالصبر والإيمان حتى أذن الله بالنصير وخندل عبدة الأوثان ، نباءوا عندما فشل الحصار بالخنزى والخذلان ، وكنان كل أملهنا أن يطيل الله في أجلهنا حتى تتم سعادتها برؤية نسور الإسلام يعم آفاق مكة المكرمة ثم يمند منها حتى يضىء جميع أرجاء شبه الجزيرة العبربية ، ولكن هاهي ذي تلتزم الفراش منهوكة القبوى ، ماجزة عن مغالبة الضعف والمرض.

وكان النبيّ الوافي طوال هذه الفترة من حياة أم المؤمنين

خديجة المظا يحيطها برحايته ، ويشملها بعطفه ، باذلا أقصى ما يستطيع محاولاً تقوية عزيمتها حتى تقاوم الداء الذي ألم بها نتيجة مقاومتها لكثير من الخطوب والأهوال التي نزلت بها من قبل ، داعياً ومبتهلاً إلى المولى القوى الرّحيم أن يشملها بكرمه وعنايته فيمن عليها بالشفاء ، ولكن إرادة الله الحكيم ، وقضاء الله العزيز كانا قد جريا بغير ذلك ، فلم تلبث أن أخذت تحتضر فوق فراشها ثلاثة أيام لم تفارقه فيها .

وكان بناتها يلازمن فراشها ساهرات على راحتها كما كانت تسهر من قبل على راحتهن ، كن يبذلن كل مايستطعن في خدمتها ، وكلهن رجاء وتضرع إلى الله أن يلطف بها وأن يشفيها بفضله وكرمه ، ولكنهن كن يتدرصن بالصبير ، ويتجلدن أمامها ، فلا تراهن إلا مبتسمات والأمل باد على وجوههن ، حتى حم القضاء ، وغلبت إرادة رب الأرض والسماء ، ففاضت روحها الكريمة وانتقلت إلى جوار الواحد الأحد الذي آمنت به وهى راضية مرضية في اليوم العاشر من شهر رمضان ، في العام العاشر الموافق الخامس والعشرين من أبريل لعام

٦٢٠ م من بداية إشراق فجـر الإســلام بعد موت أبي طالب بشهر وخمسة أيام ، فينهمر دمع خاتم الأنبياء والمرسلين ، ويسيل دمع أكرم البنات ، وتحزن معهم جميعاً أطهار القلوب، ولكنهم لا يقولون ما يغضب رب العالمين. ثم يحملها المؤمنون إلى أرض الحجون حيث يضجعها الرسول الوفى في قبرها بجوار ابنيها القاسم ، وعبد الله ، ويعود صامتاً حزيناً (وكان لي شرف زيارة قبرها بمكة المكرمة بالحجون ، ويطلقون عليه أهل مكة المكرمة مقبرة المعلاة وترحمت عليها كثيرأ وبكيتها أكثر كأنها ماتت تلك اللحظة التي كنت فيها ، وكمان ذلك في يوم الاثنين الموافق ٢٢ من رمضان ١٤٢٢ هــ الموافق ٢٠ من ديسمبر ٢٠٠٠ م) .

وأسند الواقدي عن عبد الله بن ثعلبة عن ابن صعير للله قال : لما توفى أبو طالب وخديجة بنت خويلد وكان بينهما شهر وخمسة أيام ـ اجتمعت على رسول الله ريك مصيبتان فلزم بيته وأقـل الخروج ، ونالت منه قريش مالم تكن تنال ولا تطمع به .

القلم يعجز والمشاعر والعواطف والأحاسيس .. بل الدموع تحجرت والقلب كاد أن يتوقف .. والابتسامات ماتت على الشفاه .. لموتك يا أمَّ المؤمنين .

ملءالحياة والروح ظهو:

ولكن .. هــل ماتت خديجة برلخيًا حقًّا ؟ ا

كلا ا إنَّها لماثلة في حياة زوجها الرسول عَلَيْكُم ، فسما يسير إلا طيف منها يتبعه ، وما يسري إلا وسنَّ مشرق منها يبدد من حوله حالك الغواشي .

وستدخل بعدها في حياته على نساء ذوات عدد ، لكن مكانها من قلبه وفي دنياه سيظل أبداً خالصاً لهذه الزوج الأولى ، والحبيبة الرءوم التي انفردت ببيت رجلها ربع قرن من الزمان ، لم تشركها فيه أخرى ، ولا لاح في أفقه ظل من شريكة سواها .

سوف تفد على هذا البيت بعدها أزواج أخريات ، فيهن ذوات الصبا والجمال ، والحسب والجاه ، ولكن واحدة منهن لن تستطيع أن تزحزح خديجة فطط عن مكانها هناك ، ولن تفلح في إبعاد طيفها الذي أقام أبسداً يحوم حول الحبيب ويستأثر بإعزازه ما صاش .

وستشهد المدينة المنورة بعد أحوام يوم أن انتصر في ضزوة بدر يتلقى فداء الأسرى من قسريش فلا يكاد يلمح قلادة لحديجة واللها بعثت بها ابنتها زينب في فداء زوجها الأسير وابن خالتها أبي العاص بن الربيع حتى يرق قلب البطل

المنتصر المصطفى من شـجو وشـجن ، ويسأل أتباعـ الظافرين في أن يردوا على زينب قلادتها ويفكـوا أسيرها .

وسيشهد بيت النبى (عائشة بنت أبي بكر) في عزِّ صباها ونضرة شبابها وحب النبى عليه الها ، تشعلها الغيرة من تلك الضرَّة التي سبقتها إلى قلب محمد ، واستأثرت به وحدها حتى يومها الأخير ، ثم ظلت بعد موتها حيث كانت من قلبه ولم ترها أبداً في حياتها .

« سامحك الله يا أم المؤمنين يابنت الصديّق » من كاتب هذه السطور ، الذي يكن لأم المؤمنين السيدة خديجة بنت خويلد حبّا شغوفا وصلة وبرآ وهياماً بها لدرجة أنّه دعا الله سبحانه وتعالى أن يرزقه البنت أولاً فيسميها خديجة ، وقد استجاب الله لدعائه فأصبح لديمه خديجة أحمد عزوز الفرخ ..

وبالمناسبة معنى اسم خديجة هو الابنة أو الابن الذي يولد ابن ثمانية أشهر ، ومذكرها خديج .. فقال لها رسول الله عليه الناس ، « والله ما أبدلني خسيرا منها : آمنت بي حين كسفر الناس ، وصدقتني إذ كذبني الناس ، وواستني بمالها إذ حرمني الناس ، ورزقني منها الله الولد دون غيرها من النساء » ، وزاد الطبراني في روايته .. قالت : قلت يارسول الله ، اصف عني ولا تسمعني أذكر خديجة بعد هذا اليوم بشيء تكرهه ... « بارك الله لك يا أم المؤمنين » من كاتب هذه السطور .

وكانت قبل ذلك لا تكف عن الكلام فيها! في الصحيحين من حديثها في قالت: ما غرت على أحد من نساء النبي من حديثها في قالت: ما غرت على خديجة وما رأيتها، ولكن كان النبي يكثر ذكرها، وربما ذبح الشاة ثم قطعها أعضاء ثم يبعثها في صدائق خديجة، فربما قلت له: كأن لم يكن في الدنيا امرأة إلا خديجة فيقول: "إنها كانت وكانت، وكان لي منها الولد"، وفي رواية بصحيح مسلم أنه عليه قال: "أني قلد رزقت حبها"، ما أروع نبلك وإخلاصك ووفاءك وبرك وصدق العهد، والعيش والمسلح والوفاء العظيم وقد رزق عنوز أحمد الفرخ اللهم اجعلني من جلسائها يوم القيامة.

وحتى يوم الفتح وقد مضى على وفاة خديجة الله أكثر من عشر سنين حافلة بأجل الأحداث ـ رؤى رسول الله عينه من عشر سنين حافلة بأجل الأحداث ـ رؤى رسول الله عينه يختار مكانا إلى جوار القبر الذي ثوت فيه زوجه أم المؤمنين الأولى (ويُعرف الآن باسم « مسجد الراية » وهو مسجد معروف بمكة المكرمة)، ليشرف منه على فتح مكة المكرمة وليقيم في قبة ضربت له هناك ، تؤنسه روح خديجة وليها ثم تصحبه من بعد الفتح وهو يطوف بالكعبة ويحطم الأصنام ، متلفتاً بين آونة وأخرى إلى دارهما ، حيث نهل من نبع الحب والحنان ما تزود به لذلك الجهاد المضني الطويل ..

وستدخل في الإسلام من بعد خديجة وطي زوجات أخسر، لكنها ستظل منفردة دونهن بقلب المسلمة الأولى التي آثرها الله بالدور الأجل في حياة المصطفى عير وسيذكر لها المؤرخون ذلك الدور، فيقول « بودلي »: (أن تنقتها في الرجل الذي تزوجته كانت تضفي جوا من الثقة على المراحل الأول للعقيدة التي يدين بها اليوم واحد في كل سبعة من سكان العالم).

ويؤرخ (مرجيلوث) حياة محمد عِرَاكُم باليوم الذي لقى فيه خديجة ولا ومدّت يدها إليه تقديراً ، كما يؤرخ حادث

مجرت إلى يشرب باليسوم الذي خلت فيه مكنة المكرمة من خليجة ويطيل « در منجم » الحديث عن موقف خديجة ولي حين جماء زوجها من غيار حراء خانفاً مقروراً أشعث المسمر واللحية .. غيريب النظرات فإذا بها ترد اليه السكينة والاحن ، وتسبغ عليه ود الحبيبة وإخلاص الزوجة وحنان الأمهات ، وتضمه إلى صدرها فيجد فيه حضن الأم الذي يحتمي به من كل عدوان في الدنيا ، وكتب عن وفاتها: (فقد محمد بوفاة خديجة ولي تلك التي كانت أول من علم أمره فصدقته ، تلك التي لم تكف عن إلقاء السكينة في قلبه .. والتي ظلّت ما عاشت تشمله بحب الزوجة وحنان الأمهات) .

« ودرمنجم » هنا يدرك ماغاب عن كثير من قسومه المستشرقين ؛ فقد فاتهم أن يقدروا حاجة الشاب اليتيم إلى الأمومة حسين تحدثوا عن زواجسه بالأرمل الموسسرة .. « فمرجيلون » يجعل لمال خديجة نطف المكان الأول في زواج كهذا بين شاب فقير وأرمل كهذه كهلة ، مات عنها زوجان من بني مخزوم ، وتركا لها ثروة ذات شان ثم يمضي يكتب بكلمات تقطر حقداً وزوراً : (إن دعوة خديجة نطف جاءت محمداً وهو يجتر كلمات مريرة سمعها من عمه أبي طالب حين خطب إليه ابنته أم هانيء فرده لفقره ، وزوجها لذي حين خطب إليه ابنته أم هانيء فرده لفقره ، وزوجها لذي

مال ، واستشعر محمد ذلَّة الفقر ومهانته ، فما كاد يسمع عن رغبة خديجة الله في الزواج منه حتى أقبل متلفها على الشراء يداوي به جرح كرامته التي أهدرها فقره) ، من أين هـذه العبــارات والمقـولات التى تكتب أنَّ أبـى طالب رفـض مصاهرة ابن أخيه ؟ هذا الكلام كذب وانتراء ، وهذه طبيعة المستشرقين ... يضعونِ السّم في العسل .. أبو طالب يرفض المصطفى وهـ الذي ربّاه بوصية من زعيـم قـريش الأكبر عبد المطلب بن هاشم ؟! لاتعليق على ذلك ..

وليس هذا بمستغرب من مثله ، فكذلك يلوون الأخبار في تفسيرهم لتاريخ الإسلام ، وكلامه هنا مردود بما في مصادرنا الموثقة من حديث عبد الله بن عباس ابن عم أم أبي طالب ، وقد سبقه إلى خطبتها هبيرة بن عمرو بن عائذ المخزومي وهـ و كفء كريم ، فقال أبو طالب : يا ابن أخي ، إنَّا قد صاهرنا إليكم ، والكريم يكافىء الكريم ثم فرَّق الإسلام بين أم هانيء وهبيرة فتخطبها عِين أم هاني المقالت : والله إنَّي كنت أحسبك في الجساهلية فكسيف في الإسسلام ؟ ولكني امرأة مصبية أى ذات صبية فأكره أن يؤذوك، وفيها قال عِيَّا : ﴿ نساء قريش خير من ركبن الإبل ،

أحنساه عبلى طفسل ، وأرصاه على زوج في ذات بسد » .

وفي رواية عن طريق الشعبي أنَّ أم هانيء الله قالت المرسول الله ، لأنت أحب إلى من سمعي وبصري ، وحق الزوج عظيم ، فأخشى أن أضيع بعض شأنى وولدي ، وإن أقبلت على ولدي أن أضيع حق الزوج ، فقال رسول الله عَيَّا الله الساء قريش خير من ركبن الإبل أحناه على طفل وأرصاه على زوج في ذات يد) .

ونستر « مویر » فی کتابه (حیاة محمد و تاریخ الإسلام) وفاء محمد عراب الحدیجة الله بنهیب لمرکزها المالی والاجتماعی ، وخوفه من أن تطالبه بالطلاق! ، وکان علی « مویر » أن یفسر لنا فیم إذن کان وفاء محمد عراب الحدیجة وطیع بعد موتها ؟! وهل کان عراب یخاف أن تطالبه بالطلاق وهو یخاصم حائشة فیها بعد وفاتها بسنین ، ویابی حلیها أن تمس ذکراها ؟! ولا تعلیق مرة أخری .

لقد كانت خديجة النها مل عياته على حيّة وميتة ، وما جاوزت عائشة الحق حين قالت : (كأن لم يكن في الدنيا سواها) .. حقاً لقد صدقت يابنت الصدِّيق في ذلك ؟ فهى حبيبة رسول الله بل عقمت نساء الدنيا أن يلدن في كمالها .

وهل كان باستطاعة امرأة أن تأسو جرحه القديم الغائر الذي تركه في أعماقه موت أصه بين يديه ؟!

وهل كان لأنثى غيرها أن تهيىء له الحو المسعف على التأمل ؟!وأن تبذل له من نفسها ما أعده لتلقى ختام الرسالات؟!

هل كان لزوج عداها أن تستقبل عودته التاريخية بن غار حراء بما استقبلته هي من حنان مستثار وعطف نياض وإيمان راسخ ، دون أن يساورها في صدقه أدنى ريب ، أو يتخلى عنها يقينها أنَّ الله غير مخزيه أبداً ؟!

هل كان في طاقة سيدة غير خديجة ولي غنية مترفة منعمة أن تتخلى راضية عن كل ما ألفت من راحة ورخاء ونعمة لتقف إلى جانبه في أحلك أوقات المحنة وتعينه على احتمال أفدح ألوان الأذى وصنوف الاضطهاد في سبيل ماتؤمن أنه الحق ؟!.. كلا ؛ بل هى وحدها التي من الله تعالى عليها بأن شرقها بذلك ، وملأت حياة الرجل الموعود بالنبوة ، وان كانت أول الناس إسلاماً كما من بها على رسوله علي ملاذا ومسكنا ووزيراً.

ومن فضائل السيدة خديجة الطين كسما يروي كتاب

(فضائل الصحابة) لصاحبه الإمام عبد الله بن الإمام أحمد ابن حنبل .. حدثنا عبد الله قال : حدثني أبي حدثنا محمد ابن فضيل عن عمارة بن القعقاع عن أبي زرصة قال : سمعت الصحابي الجليل أبا هريرة بنك يقول : (أتى جبريل عليه السلام إلى النبي فقال : يارسول الله ، هذه خديجة قد أتتك ومعها إناء فيه إدام أو طعام أو شراب فإذا هي أتتك فاقرأ عليها السلام من ربها ، وبشرها ببيت في الجنة من قصب ، لاصخب فيه ولا نصب .

وهذا وسام إلهي رباني من الله سبحانه وتعالى لها على لسان رئيس الملائكة وسفير الله إلى أنبيائه ورسله .. حبيبي سيدنا جبريل عليه السلام إلى أمي الحبيبة السيدة خديجة بنت خويلد الله ا

وني بعض الروايات قبال الرسول عليه : نساء العالمين أربع .. خديجة بنت خويلد ، وفاطمة الزهراء بنت محمد (ابنتها) ، ومريم بنت عمران (أم المسيح عيسى) وآسيا بنت مزاحم (امرأة فرعون) .

وأمَّا كون السيدة مريم بنت حمران سيدة نساء العالمين ففي عصرها نقط.

ويُقال ـ والله أعلم ـ : إنّه في حالة احتضار السيدة خديجة بنت خويلد (أى في سكرات الموت) كان رسول الله عليها أم المؤمنين ويضاحكها مهوناً عليها عليها عليها ومرضها قائلاً لها : إنّ السيدة مريم بنت عمران ستكون إحدى زوجاته في الجنة ، فتبسمت ضاحكة من قوله ... وفعلاً ستكون السيدة مريم العذراء زوجته في الجنة مع أمهات المؤمنين والحور العين .

حتى في وداعك للدنيا أيتها الحبيبة تحنين على حبيبك. حقاً كما قالت أم المؤمنين السيدة عائشة: (كان لم يكن في الدنيا امرأة سواها).

سسلام الله عليسك ومسلاتكته وأنبسائه ورسسله وصسالح المؤمنين والمؤمنات والمسلمين والمسلمات

يا أول من نطق بالشهادة بعد الحبيب عِن الله الله السلام المناهم المالة ال

من ابنك الذي رزقه الله حبك الانصاري الغزرجي / أحمد عزوز أحمد محمد مصطفى الفرخ سلامي إليك يامن تلقبين بأم الإسلام خديجة بنت خويلد

قال رسول الله عليه

- _ من مات على حب آل محمد مات شهيداً .
- ـ من مات على حب آل محمد مات مغفوراً له .
- ـ من مـات على حـب آل محمد مـات مؤمناً مستكمل الإيمان .
- ـ من مـات على حـب آل محمد بشّره مـلك الموت بالجنـة ، ثم منكسر ونكـير .
- ـ من مـات على حـب آل محمد مـات وهـو يُزف إلى الجنة، كمـا تُـزف العروس إلى بيت زوجهـا .
- ـ من مات على حب آل محمد جعل الله قبره مزاراً لملائكة الرحمة .
- ـ من مات على حب آل محمد مات على السُّنة والجماعة.

